



ÉPINAL

Le festival Rues et C^{ies} fait son théâtre dans la ville

Photo J. HUMBRECHT

TEMPS FORT

ÉPINAL Festival

Rues et C^{ies} : coup de théâtre sur la ville

Coup d'envoi sous le soleil, ce vendredi, de la 34^e édition du festival de théâtre Rues et C^{ies}. Avec, au menu de ce marathon de l'humour et du spectacle vivant, 163 représentations. Attention, humour et poésie au rendez-vous !

C'est à un habitué des lieux, Manuel Bastardo, plus connu sous le nom de Raf dit noir, qu'a été donné l'honneur de donner le top départ de Rues et C^{ies} ce vendredi à 18 h place des Vosges. Ce Circassien tout de noir vêtu ma-

nie aussi bien la balle que le bâton de feu. voire le fouet quand il s'agit de dompter... les spectateurs. Un moment clownesque et grand public pour mettre l'ambiance avant une longue nuit dédiée à la fête, à l'humour et au spectacle vivant de tout poil. Et de toutes nationalités. L'artiste Yukinko Akira est tout droit venu du Japon, dans la programmation off, pour nous livrer une performance danse et peinture étonnante. Cette espèce de DJ bariolé manie aussi bien le pinceau que le cutter. Il livre des tableaux surprenants, composés au son de sa mini-machine musicale portable. Une manière pop et très personnelle de revisiter le kirigami, art du découpage du papier qu'il associe à la couleur. Un performeur à découvrir pour son univers vraiment à part. Mathieu Moustache, lui, préfère le petit écran. Mais comme il

n'a jamais osé, il s'est improvisé as du playback interactif de proximité. Un drôle de gaillard prompt à balader son public dans son monde cathodique. Et dans la ville. À suivre au détour de la cité. Déjanté et décalé. Comme les Foutoukours, cette troupe d'acrobates canadiens qui ont l'agilité contagieuse. La place de la Chipotte a été le théâtre de leurs contorsions et ne s'en plaindra pas. Une belle mise en bouche avant deux journées - ce samedi et ce dimanche - encore sous le soleil. Jusqu'à plus soif !

S.L.



Plus de photos sur vosgesmatin.fr et sur notre appli mobile

41 spectacles différents sont programmés dans la ville.

Quartier libre pour vieillards pas nets

C'était une première ! La ville d'Épinal a accueilli en résidence la troupe « Planet pas net » en mars dernier. Juste le temps que cette compagnie de clowns masqués ne concocte son nouveau spectacle « Quartier libre » où l'on découvre des résidents d'une maison de retraite lâchés dans la cité. Un spectacle muet basé sur l'art du masque qui va interpeller les passants. Bonobo, Nina, Didine, La Gitane, Le Morse et Pruneau sont attendus dès cet après-midi à l'assaut de la ville. Un spectacle taillé et composé pour Épinal qui risque fort d'interpeller sur un sujet fort : la place des seniors dans notre société. À ne pas manquer !

« Quartier libre », C^{ie} Planet pas net. Ce samedi à 14 h 30, et demain à 18 h 45. Place de la Chipotte.



La troupe a concocté son spectacle lors d'une résidence à Épinal en mars. On a hâte de découvrir le résultat ! Photo J. HUMBRECHT



Dans les traces de Mathieu Moustache, l'homme cathodique roi du playback interactif. Un spectacle déambulateur dans le bel esprit du théâtre de rue comme on aime ! Photo J. HUMBRECHT

ÉPINAL



Photo Jean-Charles OLE

ÉPINAL
**Rues et Cies :
encore
une journée
de spectacles**

TEMPS FORT

ÉPINAL > Rues et Cies

Délire, tendresse, poésie et rires en cascade !

Le festival Rues et Cies c'est encore aujourd'hui à Epinal. Une cascade de spectacles de rue gratuits aux quatre coins de la ville. 41 compagnies en in, en off ou amateur assurent le spectacle. Extraits.

Black métal symphonique
Sept mètres de corde lisse, un matelas de mousse de 20 centimètres juste pour rassurer maman. Et le 2^e mouvement en ré mineur de la 9^e symphonie de Beethoven sur la corde avec la guitare électrique. C'est la compagnie M. le directeur, à l'extrémité du parc du cours. Il faut marcher, mais ça vaut le déplacement.

Aujourd'hui à 14 h 20 et 18 h au

petit champ de mars.

Aquarium déjanté

Cinq personnes par visite, dix minutes de visite et un départ toutes les cinq minutes. C'est un aquarium déjanté qui a pris place au parc du cours, un spectacle rafraîchissant à la découverte de poissons baltringues...

L'aRéopostale

L'aRéopostale distribue le courrier en musique avec beaucoup de poésie. Un spectacle joliment rétro proposé en déambulateur.

Aujourd'hui à 15 h 15, 17 h 15 et 19 h 45 place de la Chipotte.

The King of the Kingdom

Un roi anglais complètement alumé qui tient un poireau dans sa main, vissé sur un trône et qui n'a aucune autorité sur le public. Un chambellan terrorisé et un pianiste qui se prend des poireaux sur la tête... C'est la Cie Bruiquicourt.

À la Louvière aujourd'hui à 15 h 30.

La patate avec Chicken Street

Imaginez un blaireau sexiste qui fait des blagues sur les bonnes femmes qui a deux passions : les patates et la première guerre mondiale. Santonin allie les deux et nous propose une « purée de guerre ».

À 17 heures aujourd'hui dans la cour de l'école du centre.

K.T.



Un voyage musical et poétique proposé par l'aRéopostale, un spectacle en déambulateur par la Compagnie Le Brame de l'Escargot. Photo : JC OLE

ÉPINAL



Un passionné de la première guerre mondiale et de patates dans la cour de l'école du centre, beaucoup trop cette fois-ci. Photo : JC OLE

41

Le nombre de compagnies présentes cette année à Epinal. Dont 18 compagnies professionnelles.

Au fil des rues

Crème solaire et bouteille d'eau. Au fil des ans, les spectateurs qui affluent par milliers vers Epinal l'ont bien compris. Il faut s'équiper. Petit conseil pour les novices : quand il fait beau, il faut venir avec un chapeau, la crème solaire, la bouteille d'eau et de quoi calmer une fringale, parce qu'on fait quand même beaucoup de marche entre les différents lieux de la ville !

Navette qui bipe. La navette électrique de la ville d'Epinal ne fait pas de bruit, mais ce week-end, elle a

été équipée d'un bip électronique qui signale sa présence. Certainement pour éviter la collision avec les très nombreux amateurs de théâtre de rue.

Quand Rat dit noir se fâche. Manuel Bastardo - ou Rat dit noir est un habitué des spectacles de rue et du bitume. Mais vendredi soir, il a fini par se fâcher avec quelques enfants qui n'écoutaient pas les consignes de sécurité autour de son numéro. « Normalement, des enfants ça a des parents », a expliqué l'acrobate au micro. Mais aucun parent ne s'est manifesté...